

## REGULATIONS

The registration of the participants and the stamping of the bases will take place at:

- Loggia di Grisignana: on Thursday, September 26<sup>st</sup>, 2024, from 12 noon to 7:00 p.m.; Friday, September 27<sup>nd</sup>, and Saturday, September 28<sup>nd</sup>, 2024 from 8:00 a.m. to 7:00 p.m.
- Università Popolare di Trieste – Sala “Sbisà” (Via Torrebianca 22)
- Unione Italiana Fiume-Rijeka (Uljarska ul. 1/IV)
- Unione Italiana Koper-Capodistria (Ulica Osvobodilne Fronte 6/8)
- Community of Italians – Pula-Pola (Carrarina ul. 1)

on Thursday, September 26<sup>st</sup>, and Friday, September 27<sup>nd</sup>, 2024, from 9:00 a.m. to 1:00 p.m.

Each participant will be entitled to stamp two bases.

The themes are: GRISIGNANA – ISTRIAN LANDSCAPE

The artists may choose freely both the technique and the materials, provided that they comply with some certified characteristics such as steadiness, durability through time, easy maintenance and low handling costs. Format must not exceed 100 x 120 cm. The works shall be displayed by the participants themselves by 11:00 a.m. of Sunday, September 29<sup>th</sup>, 2024 in Piazza Grande and along the street that goes from Piazza Grande to the Loggia, as well as along the adjacent streets. The works will be displayed until 5:00 p.m. Each participant shall place the card received at the moment of the registration on the back of every work, with the following details written on it: name and surname, address, work title, figurative technique and value in Euro. The international jury will award the prize, regardless of the value of the work. The judgment is not open to appeal. Participation in the Ex Tempore implies complete acceptance of the regulations. The first two prizes will be held as property of the Unione Italiana Fiume, while the third prize will be held as property of the Comunità degli Italiani di Grisignana.

First prize	2.500,00 €
Second prize	1.500,00 €
Third prize	1.000,00 €
Prize City of Grožnjan - Grisignana	700,00 €
Prize “Daria Vlahov Horvat” - personal exhibition at the “Fonticus” Gallery in Grožnjan	

*All prizes are net of taxes.*

The awarding ceremony will take place on Sunday, September 29<sup>th</sup>, 2024 at 5.00 p.m. on the Belvedere Terrace. The works which have not won any prize may be collected after the awarding ceremony and if not so they will be regarded as donated to the Grisignana Town Council. Organizers do not take any responsibility for damages to the works caused by unexpected reasons.

## REGELWERK

Die Anmeldung der Teilnehmer und die Stempelung der Grundlagen erfolgen:

- Bei der Loggia in Grožnjan: von 12:00 bis 19:00 Uhr am Donnerstag, 26. September 2024 und von 8:00 bis 19:00 Uhr am Freitag, 27. und Samstag, 28. September 2024.
- Università Popolare in Trieste – Sala “Sbisà” (Via Torrebianca 22)
- Unione Italiana in Rijeka (Uljarska 1/IV)
- Unione Italiana in Koper (Ulica Osvobodilne Fronte 6/8)
- Gemeinschaft der Italiener von Pula (Carrarina ul. 1)

von 9:00 bis 13:00 Uhr am Donnerstag, 26. und Freitag, 27. September 2024.

Jeder Teilnehmer kann zwei Basen abstempeln.

Die Themen sind wie folgt: GRISIGNANA – ISTRISCHE LANDSCHAFT

Die Technik und die Materialien können von den Künstlern frei gewählt werden, sofern ihnen Stabilität, Haltbarkeit und Wartungsfreundlichkeit nachgewiesen werden und sie nicht belastend in der Handhabung sind. Das Format darf 100 x 120 cm nicht überschreiten. Die Werke werden von den Teilnehmern selbst bis Sonntag, 29. September, um 11:00 Uhr auf der Piazza Grande und entlang der Straße, die von der Piazza Grande zur Loggia führt, und in den angrenzenden Straßen ausgestellt. Die Gemälde bleiben bis 17:00 Uhr zu sehen. Auf der Rückseite der Werke muss die Karte erscheinen, die jeder Teilnehmer zum Zeitpunkt der Benachrichtigung erhält und auf der Vor- und Nachname, Adresse, Titel des Werkes, figurative Technik und der Wert in Euro aufgeführt sind. Die internationale Jury vergibt die Preise unabhängig von der Wertigkeit, die der Autor selbst auf der Rückseite des Werkes angibt. Die Meinung der Jury ist endgültig. Die Teilnahme am Ex Tempore setzt die vollständige Akzeptanz dieser Bestimmungen voraus. Die ersten beiden Preise bleiben Eigentum der Italienischen Union von Rijeka, während der dritte Preis Eigentum der italienischen Gemeinschaft von Grožnjan bleibt.

Erster Preis	2.500,00 €
Zweiter Preis	1.500,00 €
Dritter Preis	1.000,00 €
Preis Stadt Grožnjan	700,00 €
Preis “Daria Vlahov Horvat” - persönliche Ausstellung in der Galerie “Fonticus” in Grožnjan.	

*Alle Preise verstehen sich netto.*

Die Preisverleihung findet am Sonntag, 29. September 2024, um 17:00 Uhr auf der Belvedere-Terrasse statt. Nicht prämierte Werke werden nach der Preisverleihung eingesammelt – andernfalls gelten sie als Schenkung an die Gemeinde Grožnjan. Die Veranstalter übernehmen keine Haftung für Schäden an den Werken, die durch unvorhergesehene Ursachen verursacht werden.

# EX TEMPORE

26 - 29/IX/2024

GRISIGNANA / GROŽNJAN  
REGOLAMENTO - PRAVILNIK



Comunità degli Italiani di Grisignana  
Zajednica Italijana Grožnjan



UNIVERSITÀ POPOLARE  
DI TRIESTE



Comune di Grisignana  
Općina Grožnjan



Ured  
za ljudska prava i prava  
nacionalnih manjina



SAVJET ZA  
NACIONALNE  
MANJINE



ISTARSKA  
ISTRIANA



Partner mediatico / Medijski partner: **1aVoće**

**www.extempore.hr** / **INFO:** tel. +385 52 776 349  
opcina@grozgnjan-grisignana.hr / cultura@unione-italiana.hr  
info@uic-grisignana.hr / cultura@unipoptrieste.it

## REGOLAMENTO

La notificazione dei partecipanti e la timbratura delle basi avranno luogo presso:

- Loggia di Grisignana: dalle ore 12:00 alle ore 19:00 di giovedì 26 settembre 2024 e dalle ore 8:00 alle ore 19:00 di venerdì 27 e sabato 28 settembre 2024.
- Università Popolare di Trieste – Sala “Sbisà” (Via Torrebianca 22)
- Unione Italiana Fiume (Via delle Pile 1/IV)
- Unione Italiana Capodistria (Via Fronte di Liberazione 6/8)
- Comunità degli Italiani di Pola (Via Carrara 1)

dalle ore 9:00 alle ore 13:00 di giovedì 26 e venerdì 27 settembre 2024.

Ogni partecipante potrà timbrare due basi.

I temi sono i seguenti: GRISIGNANA – PAESAGGIO ISTRIANO

La tecnica e i materiali potranno essere liberamente scelti dagli artisti, purché vengano certificate caratteristiche di stabilità, durata nel tempo, facilità di manutenzione e non presentino onerosità nella movimentazione. Il formato non dovrà tassativamente superare i cm 100 x 120. Le opere verranno esposte dagli stessi partecipanti in Piazza Grande e lungo la via che, dalla Piazza Grande, scende verso la Loggia e nelle vie adiacenti, entro le ore 11:00 di domenica 29 settembre 2024. I quadri rimarranno esposti sino alle ore 17:00. Sul retro delle opere dovrà figurare il cartoncino che ogni partecipante riceverà al momento della notifica, recante nome e cognome, indirizzo, titolo dell'opera, tecnica figurativa e valore in Euro. La Giuria internazionale assegnerà i premi, indipendentemente dal valore riportato sul retro dell'opera dallo stesso autore. Il parere della Giuria è inappellabile. La partecipazione all'Ex Tempore comporta l'accettazione integrale del presente Regolamento. I primi due premi rimarranno di proprietà dell'Unione Italiana di Fiume, mentre il terzo classificato rimarrà di proprietà della Comunità degli Italiani di Grisignana.

Primo premio	2.500,00 €
Secondo premio	1.500,00 €
Terzo premio	1.000,00 €
Premio Città di Grisignana	700,00 €
Premio “Daria Vlahov Horvat” - mostra personale alla Galleria “Fonticus” di Grisignana	

*Tutti i premi s'intendono al netto.*

La cerimonia di conferimento dei premi avrà luogo domenica 29 settembre 2024, alle ore 17:00, presso la terrazza Belvedere. Le opere non premiate verranno ritirate dopo la cerimonia di premiazione - in caso contrario si intenderanno donate al Comune di Grisignana. Gli organizzatori non si assumono nessuna responsabilità per eventuali danni alle opere provocati da cause impreviste.

## PRAVILNIK

Prijava sudionika i pečatiranje podloga održat će se u:

- Loži u Grožnjanu u četvrtak 26. rujna 2024. od 12.00 do 19.00 sati te u petak 27. i subotu 28. rujna 2024., od 8.00 do 19.00 sati.
- Narodnom sveučilištu u Trstu – Sala “Sbisà” (Via Torrebianca 22)
- Talijanskoj uniji u Rijeci (Uljarska 1/IV)
- Talijanskoj uniji u Kopru (Ulica Osvobodilne Fronte 6/8)
- Zajednici Talijana u Puli (Ulica Carrara 1)

u četvrtak i petak, 26. i 27. rujna 2024., od 9.00 do 13.00 sati.

Svaki sudionik može pečatirati dvije podloge.

Teme radova su: GROŽNJAN – ISTARSKI KRAJOLIK

Umetnici mogu sami izabrati slikarsku tehniku i materijale pod uvjetom da se osiguraju karakteristike stabilnosti, trajnosti, lakoće u održavanju i rukovanju. Format ne smije biti veći od 100 x 120 cm. Sudionici će izložiti svoje radove u nedjelju, 29. rujna, do 11.00 sati, uzduž ulice koja povezuje Veliki Trg i Ložu, te po susjednim ulicama. Slike će biti izložene do 17.00 sati. Na poledini radova mora se nalaziti listić kojeg sudionici dobivaju prilikom prijave a na kojem je navedeno ime i prezime sudionika, adresa, naslov rada, slikarska tehnika te vrijednost slike izražena u eurima. Međunarodni žiri dodijelit će nagrade bez obzira na vrijednost koju je autor naveo na poledini slike. Odluka međunarodnog žirija je konačna. Sudjelovanje na Ex Tempore podrazumijeva prihvaćanje ovog pravilnika. Radovi kojima je dodijeljena prva i druga nagrada ostat će u vlasništvu Talijanske unije Rijeka, dok će treće nagrađeni rad ostati u vlasništvu Zajednice Talijana Grožnjan.

Prva nagrada	2.500,00 €
Druga nagrada	1.500,00 €
Treća nagrada	1.000,00 €
Nagrada grada Grožnjana	700,00 €
Nagrada “Daria Vlahov Horvat” - samostalna izložba u Galeriji “Fonticus” u Grožnjanu	

*Sve su nagrade navedene u neto iznosu.*

Svečana dodjela nagrada održat će se u nedjelju, 29. rujna 2024. u 17.00 sati, na terasi Belvedere. Radovi koji nisu nagrađeni, preuzet će se nakon svečanosti dodjele nagrada u protivnom, smatrat će se poklonjene Općini Grožnjan. Organizatori ne preuzimaju nikakvu odgovornost za eventualna oštećenja radova nastala zbog nepredvidivih okolnosti.

## PRAVILNIK

Sodelujoči se lahko prijavijo in žigosajo podlage:

- Loža v Grožnjanu v četrtek, 26. septembra 2024, od 12.00 do 19.00 ure, v petek in soboto, 27. in 28. septembra 2024, od 8.00 do 19. ure.
- Ljudska univerza v Trstu – Sala “Sbisà” (Ulica Torrebianca 22)
- Italijanska unija Reka (Uljarska 1/IV)
- Italijanska unija Koper (Ulica Osvobodilne Fronte 6/8)
- Skupnost Italijanov Pulj (Ulica Carrara 1)

v četrtek in petek, 26. in 27. septembra 2024, od 9.00 do 13.00 ure.

Vsak udeleženec lahko ožigosa dve podlagi.

Temi sta GROŽNJAN - ISTRSKA KRAJINA

Umetniki lahko prosto izbirajo tehniko in materiale pod pogojem, da dela izpolnjujejo pogoje stabilnosti, trajnosti ter zagotavljajo preprosto vzdrževanje in premikanje. Format umetniškega dela ne sme presežati dimenzije 100 x 120 cm. Sodelujoči umetniki sami postavijo svoja dela na ogled v nedeljo, 29. septembra 2024, do 11.00 ure. Dela razstavijo na Velikem trgu oziroma na ulici, ki vodi od Velikega trga do Lože in do bližnjih ulic. Slike so razstavljene do 17.00 ure. Vsak udeleženec je dolžan na hrbtno stran svojega dela pritrčiti kartonček, ki ga prejme ob prijavi. Kartonček mora vsebovati naslednje podatke: ime in priimek avtorja, njegov naslov, naslov dela, slikarsko tehniko in vrednost dela izraženo v evrih. Mednarodna žirija podeljuje nagrade ne glede na vrednost dela, ki ga avtor označi na hrbtni strani. Odločitev žirije je dokončna in ne dopušča pritožb. Sodelovanje na natečaju Ex Tempore je možno le ob popolnem soglašanju s tem pravilnikom. Prvi dve nagrajeni deli bosta ostali v lasti Italijanske unije Reka, tretje uvrščeno delo pa v lasti Skupnosti Italijanov Grožnjan.

Prva nagrada	2.500,00 €
Druga nagrada	1.500,00 €
Tretja nagrada	1.000,00 €
Nagrada Mesta Grožnjan	700,00 €
Nagrada “Daria Vlahov Horvat” - samostojna razstava v Galeriji “Fonticus” v Grožnjanu	

*Vse nagrade so izražene v neto zneskih.*

Svečana podelitev nagrad bo v nedeljo, 29. septembra 2024, ob 17.00 uri, na terasi Belvedere. Dela, ki ne bodo nagrajena, lahko avtorji prevzamejo ob zaključku svečane podelitve; v nasprotnem primeru se šteje, da avtorji svoja dela poklanjajo Občini Grožnjan. Organizatorji ne prevzemajo odgovornosti za morebitno škodo, ki bi nastala na umetniških delih iz neznanega razloga.